

# Está en los libros

## Un tema

¿Por qué conocemos tan pocos nombres de mujeres que hayan destacado en el mundo de las Bellas Artes? Marinella Terzi ahonda en los motivos de este desconocimiento y en las condiciones que han impedido el



desarrollo de un contexto social y de una formación personal que favorezcan la independencia y libertad que requiere el acto creativo.

## Una autora

Marinella Terzi Huguet (Barcelona, 1958) es periodista pero lleva ligada a la literatura infantil y juvenil desde su juventud, tanto por su vocación de escritora como por sus ocupaciones profesionales de editora y traductora. Seguro que muchos de los libros que os han hecho vibrar de emoción han sido escogidos por ella para su publicación. Ha leído miles de libros y conoce muy bien cuáles son los intereses de los lectores y cuáles son las cualidades que debe tener un buen libro para jóvenes. Entre los premios recibidos merece destacarse el Premio Cervantes Chico por el conjunto de su obra (2005).

## Un libro

Ingrid va a cumplir dieciséis años y desearía recibir como regalo un iPad. Así se lo confiesa a su gran amigo Jacobo, pero, en su lugar, sus padres le regalan el diario de su bisabuela. Lejos de fastidiarla o decepcionarla, la lectura de este diario, que ha ido transmitiéndose de madres a hijas en las mismas circunstancias, la sorprende gratamente: curiosamente va a encontrar en él reflejadas sus propias inquietudes y dudas, va a descubrir un secreto que se esconde en el cuadro *Falsa naturaleza muerta* y, sobre todo, lo importante que es escoger en la vida la compañía de personas que nos aman y ayudan a nuestro crecimiento interior.

**FALSA NATURALEZA MUERTA**

**Marinella Terzi / Edelvives**